

‘Los conciertos de La 2’: ‘Clàssica a la Platja 2026’, con la Orquesta del Gran Teatre del Liceu

- Sábado 10 de octubre, Concierto Clàssica a la Platja 2026 con obras de Johannes Brahms, Antonín Dvorák, Pyotr Ilich Tchaikovsky, Aleksandr Borodin, Manuel de Falla, Alberto Ginastera y Maurice Ravel
- Domingo 11, segunda parte del Concierto extraordinario de la Orquesta Sinfónica RTVE ‘Fuego y Duende’, dirigido por Marc Korovitch

‘Los conciertos de La 2’ ofrecen este sábado el concierto grabado el 8 de julio en la playa de Barcelona, dentro de la edición de 2026 de **Clásicos en la playa**, con la Orquesta del Gran Teatre del Liceu dirigida por **Josep Pons**. Además, el domingo se emitirá la segunda parte ‘**Fuego y Duende**’, concierto que la Orquesta y Coro RTVE ofreció en septiembre en el Teatro Monumental.

Sábado 10 de octubre: 08:00 horas

El concierto ‘**Clàssica a la Platja 2026**’ se grabó el 8 de julio en la Playa de Sant Sebastià de Barcelona. Organizado por **Barcelona Obertura, Gran Teatre del Liceu, L’Auditori y Palau de la Música catalana** con el apoyo del Ayuntamiento de Barcelona y Fundación La Caixa. Josep Pons dirigió a la Orquesta del Gran Teatre del Liceu. En una noche concebida para acercar la música sinfónica a todos los públicos en un entorno único frente al mar, con una capacidad para acoger a unas 22.000 personas, se ofreció un programa lleno de fuerza, color y ritmo, con algunas de las páginas orquestales más populares y evocadoras del repertorio universal.

Interpretaron la **Danza húngara número 1 de Brahms** y la **Danza eslava n.º 2 de Dvořák**, una selección de **El Cascanueces** de Tchaikovsky; las **Danza polovtsiana n.º 17 de El Príncipe Igor**, de Borodín; **La danza ritual del fuego**, de **El amor brujo**, de **Manuel de Falla**; fragmentos de Estancia, de Ginastera y el célebre Boléro de **Maurice Ravel**, en una gran celebración musical abierta a toda la ciudadanía.

Domingo 11 de octubre: 08:30 horas

El domingo ‘Los conciertos de La 2’ ofrecerá la segunda parte del Concierto extraordinario de la Orquesta Sinfónica RTVE titulado ‘**Fuego y Duende**’ y dirigido por **Marc Korovitch**. Grabado el 12 de septiembre de 2026 en el Teatro Monumental de Madrid, propone una vivencia sensorial e intensa a través de la identidad musical española. Cuenta con el bailarín y coreógrafo **Antonio Najarro**, y los bailarines de su compañía **Álvaro Brito, Ehtan Soriano, Diego Olmieri, Javier Moreno, Carmen Díez, Celia Nacle, Alejandra de Castro y Belén Gómez**. Se interpretaron el **Coro di mattadori spagnoli**, de la ópera **La Traviata**, de **Giuseppe Verdi**; **Triana**, de **La Suite Iberia**, de **Isaac Albéniz**; **La danza número 2 de La vida breve** y la **Danza del Fuego** de **El amor brujo**, ambas, de **Manuel de Falla**; el intermedio de **La leyenda del beso**, de **Soutullo** y



Vert; el Fandango de la zarzuela Doña Francisquita, de Amadeo Vives; Les voici la quadrille, de la ópera Carmen, de Georges Bizet; y la Jota de La Dolores, de Tomás Bretón.

